

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Игнатовская средняя общеобразовательная школа**

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО Руководитель ШМО _____ / Н.А.Исаева/ Протокол № 1 от « 23 » августа 2023 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____ /И.В. Кобина / Приказ №1 от <u>24</u> августа 2023г.	УТВЕРЖДЕНО Директор школы _____ / Л.Н.Гаранина/ Приказ № <u>215</u> от « <u>25</u> » <u>августа</u> 2023 г.
---	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ТЕХНОЛОГИИ**

Класс: 3

Уровень образования: начальное общее

Составитель: Темникова Ирина Анатольевна, учитель начальных классов

2023-2024 учебный год

Введение

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 3 класса составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373, в редакции приказов Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2010 г. №1241, от 22 августа 2011 г. № 2357, , от 31 декабря 2015 №1576)
- Федеральной образовательной программы начального общего образования от 18.05.2023г. № 372
- Примерной рабочей программы Е.А. Лутцевой и др. «Технология» УМК «Школа России». Учебный предмет «Технология» рассчитан на 34 часа в год (34 учебные недели, 1 час в неделю).

I. Планируемые результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;
- проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность --- информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументировано их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и

способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- понимать смысл понятий "чертеж развертки", "канцелярский нож", "шило", "искусственный материал";
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
- читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов "Конструктор" по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

II. Содержание программы.

Раздел 1. «Информационная мастерская»

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

Раздел 2. «Мастерская скульптора»

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Раздел 3. «Мастерская рукодельниц»

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

Раздел 4. «Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора»

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Раздел 5. «Мастерская кукольника»

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Итоговая проверочная работа. Резервный урок.

III. Тематическое планирование

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов	Количество контрольных/проверочных работ
1	«Информационная мастерская»	4	1
2	«Мастерская скульптора»	4	
3	«Мастерская рукодельниц»	9	
4	«Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора»	11	
5	«Мастерская кукольника»	6	1
Итого:		34 ч	2

Календарно - тематическое планирование по технологии 3 класс

№ урока по порядку	№ урока в разделе, теме	Тема урока	Дата по плану	Дата фактическая
Раздел 1. «Информационная мастерская» (4 ч)				
1	1	Вспомним и обсудим! Входное тестирование.		
2	2	Знакомимся с компьютером.		
3	3	Компьютер – твой помощник.		
4	4	Создание текста на компьютере.		
Раздел 2. «Мастерская скульптора» (4 ч)				
5	1	Как работает скульптор? Скульптура разных времен и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.		
6	2	Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.		
7	3	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?		
8	4	Конструируем из фольги.		
Раздел 3. «Мастерская рукодельниц» (9 ч)				
9	1	Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест» - вариант строчки косого стежка.		
10	2	Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка.		

11	3	Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.		
12	4	<i>Наши проекты.</i> Подарок малышам «Волшебное дерево». Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами.		
13	5	История швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.		
14	6	Секреты швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.		
15	7	Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застежкой из бусины или пуговицы.		
16	8	Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застежкой из бусины или пуговицы. Украшение аппликацией.		
17	9	<i>Наши проекты.</i> Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля		
Раздел 4. «Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора» (11 ч)				
18	1	Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.		
19	2	Объем и объемные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.		
20	3	Подарочные упаковки. Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона.		
21	4	Декорирование (украшение) готовых форм.		
22	5	Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам.		
23	6	Модели и конструкции. Виды и способы соединения деталей конструкции.		
24	7	<i>Наши проекты.</i> Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор»		
25	8	Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки по чертежам.		
26	9	Художник-декоратор.		
27	10	Филигрань и квиллинг. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг»		
28	11	Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.		
Раздел 5. «Мастерская кукольника» (6 ч)				
29	1	Что такое игрушка? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.		
30	2	Театральные куклы. Марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала		
31	3	Игрушка из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды.		
32	4	Кукла-неваляшка.		
33	5	Итоговое тестирование.		
34	6	Повторение.		